



## Kino-Woche #43

18. - 24. Oktober 2024

|  | Freitag<br>18.           | Samstag<br>19.           | Sonntag<br>20.                     | Montag<br>21.            | Dienstag<br>22.      | Mittwoch<br>23. | Donnerstag<br>24. |
|--|--------------------------|--------------------------|------------------------------------|--------------------------|----------------------|-----------------|-------------------|
| <b>24 Stunden</b><br>Harald Friedl, AT, 2024, 100 Min., OmU  | 18:15<br>G               | 16:00<br>G               |                                    |                          |                      | 15:30<br>G      |                   |
| <b>80 Plus</b><br>Sabine Hiebler, Gerhard Ertl, AT, 2024, 95 Min., Deutsch                                     | 15:00<br>S<br>17:30<br>S | 15:00<br>S<br>19:30<br>S | 11:00<br>S • Matinee<br>15:30<br>S | 15:00<br>G<br>20:15<br>S | 17:00<br>S           | 20:15<br>S      | 15:30<br>S        |
| <b>Beate te</b> <i>Italia Cinema Eröffnung</i><br>Paola Randi, IT, 2022, 104 Min., OmU                         |                          | 17:00<br>S • SV          |                                    | 18:00<br>S               |                      |                 |                   |
| <b>Death in Venice</b><br>Luchino Visconti, FR, IT, 1971, 130 Min., Englisch ohne Untertitel                   |                          |                          |                                    |                          |                      |                 | 20:20<br>G        |
| <b>Der Fuchs</b> <i>Senior:innenkino</i><br>Adrian Goiginger, AT, 2022, 117 Min., Deutsch                      |                          |                          |                                    |                          |                      | 14:00<br>S • SV |                   |
| <b>Element of Crime in Wenn es dunkel und kalt wird in Berlin</b><br>Charly Hübner, DE, 2024, 95 Min., Deutsch |                          | 18:00<br>G               | 17:00<br>G                         |                          |                      | 17:30<br>G      |                   |
| <b>Favoriten</b><br>Ruth Beckermann, AT, 2024, 118 Min., Deutsch   | 15:45<br>G               |                          | 13:00<br>S                         |                          |                      |                 | 17:30<br>S        |
| <b>Fuchs und Hase retten den Wald</b><br>Mascha Halberstad, BE, NL, 2024, 71 Min., Deutsch                     |                          | 14:30<br>G • KIDS        | 13:30<br>G • KIDS                  |                          |                      |                 |                   |
| <b>Gloria!</b><br>Margherita Vicario, CH, IT, 2024, 106 Min., OmU  |                          |                          |                                    | 15:45<br>S               |                      | 18:00<br>S      |                   |
| <b>Grazie ragazzi</b><br>Riccardo Milani, IT, 2023, 117 Min., OmU  |                          |                          |                                    | 19:45<br>G               |                      |                 |                   |
| <b>Il sol dell'avvenire</b><br>Nanni Moretti, IT, 2023, 96 Min., OmU   |                          |                          |                                    |                          | 17:30<br>G           |                 |                   |
| <b>Io sono Li</b><br>Andrea Segre, FR, IT, 2011, 98 Min., OmU  |                          |                          |                                    |                          |                      |                 | 16:00<br>G        |
| <b>Joker: Folie à Deux</b><br>Todd Phillips, US, 2024, 138 Min., OmU   | 20:15<br>G               | 20:00<br>G               | 19:15<br>G                         | 17:00<br>G               |                      | 19:30<br>G      |                   |
| <b>Kasperl auf der Kokosnuss-Insel</b><br>Friedburger Puppenbühne  |                          |                          |                                    |                          | 15:00<br>S • Kasperl |                 |                   |
| <b>Mutt</b> <i>QUEER-Filmabend</i><br>Vuk Lungulov-Klotz, US, 2023, 87 Min., OmU                               |                          |                          |                                    |                          | 19:30<br>G • SV      |                 |                   |
| <b>Pane e tulipani</b><br>Silvio Soldini, CH, IT, 2000, 114 Min., OmU  |                          |                          |                                    |                          | 15:15<br>G           |                 |                   |
| <b>Paolo Conte alla Scala</b><br>Giorgio Testi, IT, 2023, 106 Min., OmU  |                          |                          | 10:30<br>G • Matinee               |                          |                      |                 |                   |
| <b>Patient #1</b> <i>Filmreihe Slawistik</i><br>Rezo Gigineishvili, GE, 2023, 113 Min., OmU                    |                          |                          |                                    |                          |                      |                 | 18:00<br>G • SV   |
| <b>Rapito</b><br>Marco Bellocchio, IT, FR, DE, 2023, 134 Min., OmU   |                          |                          | 17:30<br>S                         |                          |                      |                 |                   |
| <b>Roller Girl</b> <i>Special</i><br>Drew Barrymore, US, 2009, 106 Min., OmU                                   | 19:30<br>S • SV          |                          |                                    |                          |                      |                 |                   |
| <b>The Room Next Door</b><br>Pedro Almodóvar, ES, US, 2024, 110 Min., OmU                                      |                          |                          |                                    |                          |                      |                 | 20:00<br>S        |
| <b>The Substance</b> <i>Sunday Special</i><br>C. Fargeat, FR, US, 2024, 140 Min., OmU, sonntags engl. OF       |                          |                          | 20:15<br>S • SV                    |                          | 19:00<br>S           |                 |                   |
| <b>Umberto Eco La biblioteca del mondo</b><br>Davide Ferrario, IT, 2024, 80 Min., OmU                          |                          |                          |                                    |                          |                      | 16:15<br>S      |                   |
| <b>Welcome Venice</b><br>Andrea Segre, IT, 2022, 103 Min., OmU   |                          |                          | 15:00<br>G                         |                          |                      |                 |                   |

G = Gewölbe | S = Saal | SV = Sonderveranstaltung | OmU = Originalfassung mit Untertitel | OF = Originalfassung ohne Untertitel | Programmänderungen vorbehalten!